









# حسين الشافعي في ذكرى ثورة يوليو

## ٢٢ يوليو كانت حركة وانقلابا وثورة في وقت واحد



مجلس قيادة الثورة



حسين الشافعي

وقد اخترنا حسين الشافعي الذي كان يشغل موقع الرجل الثاني في مصر في آنق وإحراج مراحل تاريخها وكان حسين الشافعي - نائب رئيس الجمهورية الأسبق أحد الشهود على تاريخ مصر منذ الساعات الأولى لها بل منذ الساعات الأولى للتفكير فيها .....

احتفلت مصر هذا الأسبوع بالعيد الثاني والثلاثين لثورة يوليو ١٩٥٢ وفي الفترة الأخيرة كثرت الأحاديث والتوصيفات لثورة يوليو ، ولم يتفق رأيان على الهجوم أو الدفاع عن ثورة يوليو ، وقد حان الوقت لكي يعرف الشعب ما يمكن معرفته - على لسان أحد صناع ثورة يوليو .....

## حرب ٦٧ كانت مؤامرة بين أمريكا وروسيا لضرب مصر

والى الانقطة .....

سالت حسين الشافعي : ماذا تقول عن الثورة ؟

● قال : لا يمكن أن ننسى في مثل هذه الذكرى من الأزمات بما يجول في خاطري . صحيح ، أنني قد استطعت أن أغطي كل الموضوعات التي طرحت ولكن دائما استأثر نفسي سؤال قبل الأمل بأي حديث . بالهدف من ذلك الحديث ؟ فإذا كان محاولة لإعادة التقليل من مصر وإبعاد روح اليأس التي طرقت إلى القلوب ، فإني أؤكد أن اليأس هو محصلة طبيعية عندما تصطدم عوامل القسوة بأمالها فقد نشأ المراهق المصري وهو يستمع إلى نغم من والي روحية كانت تعبيراً عن اتجاه الحكم الثورة ٢٢ يوليو ، وعلى مدى ستين طويلاً لم تحدث أحداث ٦٧ نصبت الناس في صفة كبرى وهذه الصفة لابد أن نلاحظها أن نعرف أن ما حدثه ثورة يوليو لم يكن في صالح الغرب ولا صالح الشرق .....

● سألته : هل كانت حرب ٦٧ مؤامرة ؟

● قال : لا تكون ٦٧ مؤامرة انفتحت فيها الأطراف واستخرج فيها كل ما استخرج وجاز الأمر على السجج لكي يعيشوا القبيحة التي يقضي على هذا الحكم الذي بدأ برؤاه كليل من البلاد التي تنطلق في الحرية والابتهاج .....

● سألته : ما المقصود بالأمم ؟

● قال : المقصود بالأمم هي أمريكا وروسيا التي انفتحت لضرب مصر في حرب مصر في ٦٧ يعني به مصر في حشد ذاتها ولكن مصر على مراحل التاريخ لها براد به إلا يعطي الفرصة لأي بلد تسمى إلى النصر أن تنفذ على قضيها أو أن ترفع صوتها أو تكون لها حركة في أية صورة من الصور ، وأنا ما كنت أذكر ذلك اللقاء الذي تم في ٧٢ في منظمة الوحدة الإفريقية قبل حرب ٦٧ - وكنت أراي أنه من هذا الإجماع وقتل أن يحكم على مصر في هذا الموقف الذي كان مصر تحريم . وإذا ما خرجت أكبر دولة إفريقية ، فمن الذي يستطيع منع ذلك أن يخرج سائداً أو يرفع صوته . وكانت نتيجة ذلك الخطب أن قطعت بمصر دول أفريقيا علاقتها بالبرانس في ذلك الوقت .....

● سألته : وكيف نظرد اليأس من نفوس الناس ؟

● قال : أن القضاء على اليأس في نفوس الناس يأتي من أننا دائما نخلق اليأس الذي يهدد ومثالي والامل في الله يحوي أي استعداد لليأس . ذلك أن واقع الأمة العربية قبل ظهور الإسلام لم يكن يهدد في مناطق الضغط المالي والسياسي الذي أريد أن أقول في إطار هذه الملاحظة أنه لا ينبغي أن يكون .....

## انجازات الثورة وكفى مانعيشه من خيرها

نكسر من قيوسن ثورة ٢٣ يوليو

في حديث لي مع كريم ثابت المستشار الصحفي لبيت غاروق واحد ثلاث شخصيات كانت إصيفة بالملك - شخصيات بريق و ترقى وشجع ولا تسع وهي كل التحول في تلك وهي الستات التي جيب ان تصف بها كل القرن لاي شك .....

● قال : في الفترة ما قبل ثورة ٢٣ يوليو كانت هناك قيود على حرية الصحافة والحرية الفكرية .....

● قال : في الفترة ما قبل ثورة ٢٣ يوليو كانت هناك قيود على حرية الصحافة والحرية الفكرية .....

● قال : في الفترة ما قبل ثورة ٢٣ يوليو كانت هناك قيود على حرية الصحافة والحرية الفكرية .....

● قال : في الفترة ما قبل ثورة ٢٣ يوليو كانت هناك قيود على حرية الصحافة والحرية الفكرية .....

● قال : في الفترة ما قبل ثورة ٢٣ يوليو كانت هناك قيود على حرية الصحافة والحرية الفكرية .....

● قال : في الفترة ما قبل ثورة ٢٣ يوليو كانت هناك قيود على حرية الصحافة والحرية الفكرية .....

● قال : في الفترة ما قبل ثورة ٢٣ يوليو كانت هناك قيود على حرية الصحافة والحرية الفكرية .....

● قال : في الفترة ما قبل ثورة ٢٣ يوليو كانت هناك قيود على حرية الصحافة والحرية الفكرية .....

● قال : في الفترة ما قبل ثورة ٢٣ يوليو كانت هناك قيود على حرية الصحافة والحرية الفكرية .....

● قال : في الفترة ما قبل ثورة ٢٣ يوليو كانت هناك قيود على حرية الصحافة والحرية الفكرية .....

● قال : في الفترة ما قبل ثورة ٢٣ يوليو كانت هناك قيود على حرية الصحافة والحرية الفكرية .....

● قال : في الفترة ما قبل ثورة ٢٣ يوليو كانت هناك قيود على حرية الصحافة والحرية الفكرية .....

● قال : في الفترة ما قبل ثورة ٢٣ يوليو كانت هناك قيود على حرية الصحافة والحرية الفكرية .....

## انجازات الثورة وكفى مانعيشه من خيرها

نكسر من قيوسن ثورة ٢٣ يوليو

في حديث لي مع كريم ثابت المستشار الصحفي لبيت غاروق واحد ثلاث شخصيات كانت إصيفة بالملك - شخصيات بريق و ترقى وشجع ولا تسع وهي كل التحول في تلك وهي الستات التي جيب ان تصف بها كل القرن لاي شك .....

● قال : في الفترة ما قبل ثورة ٢٣ يوليو كانت هناك قيود على حرية الصحافة والحرية الفكرية .....

● قال : في الفترة ما قبل ثورة ٢٣ يوليو كانت هناك قيود على حرية الصحافة والحرية الفكرية .....

● قال : في الفترة ما قبل ثورة ٢٣ يوليو كانت هناك قيود على حرية الصحافة والحرية الفكرية .....

● قال : في الفترة ما قبل ثورة ٢٣ يوليو كانت هناك قيود على حرية الصحافة والحرية الفكرية .....

● قال : في الفترة ما قبل ثورة ٢٣ يوليو كانت هناك قيود على حرية الصحافة والحرية الفكرية .....

● قال : في الفترة ما قبل ثورة ٢٣ يوليو كانت هناك قيود على حرية الصحافة والحرية الفكرية .....

● قال : في الفترة ما قبل ثورة ٢٣ يوليو كانت هناك قيود على حرية الصحافة والحرية الفكرية .....

● قال : في الفترة ما قبل ثورة ٢٣ يوليو كانت هناك قيود على حرية الصحافة والحرية الفكرية .....

● قال : في الفترة ما قبل ثورة ٢٣ يوليو كانت هناك قيود على حرية الصحافة والحرية الفكرية .....

● قال : في الفترة ما قبل ثورة ٢٣ يوليو كانت هناك قيود على حرية الصحافة والحرية الفكرية .....

● قال : في الفترة ما قبل ثورة ٢٣ يوليو كانت هناك قيود على حرية الصحافة والحرية الفكرية .....

● قال : في الفترة ما قبل ثورة ٢٣ يوليو كانت هناك قيود على حرية الصحافة والحرية الفكرية .....

● قال : في الفترة ما قبل ثورة ٢٣ يوليو كانت هناك قيود على حرية الصحافة والحرية الفكرية .....

## انجازات الثورة وكفى مانعيشه من خيرها

نكسر من قيوسن ثورة ٢٣ يوليو

في حديث لي مع كريم ثابت المستشار الصحفي لبيت غاروق واحد ثلاث شخصيات كانت إصيفة بالملك - شخصيات بريق و ترقى وشجع ولا تسع وهي كل التحول في تلك وهي الستات التي جيب ان تصف بها كل القرن لاي شك .....

● قال : في الفترة ما قبل ثورة ٢٣ يوليو كانت هناك قيود على حرية الصحافة والحرية الفكرية .....

● قال : في الفترة ما قبل ثورة ٢٣ يوليو كانت هناك قيود على حرية الصحافة والحرية الفكرية .....

● قال : في الفترة ما قبل ثورة ٢٣ يوليو كانت هناك قيود على حرية الصحافة والحرية الفكرية .....

● قال : في الفترة ما قبل ثورة ٢٣ يوليو كانت هناك قيود على حرية الصحافة والحرية الفكرية .....

● قال : في الفترة ما قبل ثورة ٢٣ يوليو كانت هناك قيود على حرية الصحافة والحرية الفكرية .....

● قال : في الفترة ما قبل ثورة ٢٣ يوليو كانت هناك قيود على حرية الصحافة والحرية الفكرية .....

● قال : في الفترة ما قبل ثورة ٢٣ يوليو كانت هناك قيود على حرية الصحافة والحرية الفكرية .....

● قال : في الفترة ما قبل ثورة ٢٣ يوليو كانت هناك قيود على حرية الصحافة والحرية الفكرية .....

● قال : في الفترة ما قبل ثورة ٢٣ يوليو كانت هناك قيود على حرية الصحافة والحرية الفكرية .....

● قال : في الفترة ما قبل ثورة ٢٣ يوليو كانت هناك قيود على حرية الصحافة والحرية الفكرية .....

● قال : في الفترة ما قبل ثورة ٢٣ يوليو كانت هناك قيود على حرية الصحافة والحرية الفكرية .....

● قال : في الفترة ما قبل ثورة ٢٣ يوليو كانت هناك قيود على حرية الصحافة والحرية الفكرية .....

● قال : في الفترة ما قبل ثورة ٢٣ يوليو كانت هناك قيود على حرية الصحافة والحرية الفكرية .....

## انجازات الثورة وكفى مانعيشه من خيرها

نكسر من قيوسن ثورة ٢٣ يوليو

في حديث لي مع كريم ثابت المستشار الصحفي لبيت غاروق واحد ثلاث شخصيات كانت إصيفة بالملك - شخصيات بريق و ترقى وشجع ولا تسع وهي كل التحول في تلك وهي الستات التي جيب ان تصف بها كل القرن لاي شك .....

● قال : في الفترة ما قبل ثورة ٢٣ يوليو كانت هناك قيود على حرية الصحافة والحرية الفكرية .....

● قال : في الفترة ما قبل ثورة ٢٣ يوليو كانت هناك قيود على حرية الصحافة والحرية الفكرية .....

● قال : في الفترة ما قبل ثورة ٢٣ يوليو كانت هناك قيود على حرية الصحافة والحرية الفكرية .....

● قال : في الفترة ما قبل ثورة ٢٣ يوليو كانت هناك قيود على حرية الصحافة والحرية الفكرية .....

● قال : في الفترة ما قبل ثورة ٢٣ يوليو كانت هناك قيود على حرية الصحافة والحرية الفكرية .....

● قال : في الفترة ما قبل ثورة ٢٣ يوليو كانت هناك قيود على حرية الصحافة والحرية الفكرية .....

● قال : في الفترة ما قبل ثورة ٢٣ يوليو كانت هناك قيود على حرية الصحافة والحرية الفكرية .....

● قال : في الفترة ما قبل ثورة ٢٣ يوليو كانت هناك قيود على حرية الصحافة والحرية الفكرية .....

● قال : في الفترة ما قبل ثورة ٢٣ يوليو كانت هناك قيود على حرية الصحافة والحرية الفكرية .....

● قال : في الفترة ما قبل ثورة ٢٣ يوليو كانت هناك قيود على حرية الصحافة والحرية الفكرية .....

● قال : في الفترة ما قبل ثورة ٢٣ يوليو كانت هناك قيود على حرية الصحافة والحرية الفكرية .....

● قال : في الفترة ما قبل ثورة ٢٣ يوليو كانت هناك قيود على حرية الصحافة والحرية الفكرية .....

● قال : في الفترة ما قبل ثورة ٢٣ يوليو كانت هناك قيود على حرية الصحافة والحرية الفكرية .....

## انجازات الثورة وكفى مانعيشه من خيرها

نكسر من قيوسن ثورة ٢٣ يوليو

في حديث لي مع كريم ثابت المستشار الصحفي لبيت غاروق واحد ثلاث شخصيات كانت إصيفة بالملك - شخصيات بريق و ترقى وشجع ولا تسع وهي كل التحول في تلك وهي الستات التي جيب ان تصف بها كل القرن لاي شك .....

● قال : في الفترة ما قبل ثورة ٢٣ يوليو كانت هناك قيود على حرية الصحافة والحرية الفكرية .....

● قال : في الفترة ما قبل ثورة ٢٣ يوليو كانت هناك قيود على حرية الصحافة والحرية الفكرية .....

● قال : في الفترة ما قبل ثورة ٢٣ يوليو كانت هناك قيود على حرية الصحافة والحرية الفكرية .....

● قال : في الفترة ما قبل ثورة ٢٣ يوليو كانت هناك قيود على حرية الصحافة والحرية الفكرية .....

● قال : في الفترة ما قبل ثورة ٢٣ يوليو كانت هناك قيود على حرية الصحافة والحرية الفكرية .....

● قال : في الفترة ما قبل ثورة ٢٣ يوليو كانت هناك قيود على حرية الصحافة والحرية الفكرية .....

● قال : في الفترة ما قبل ثورة ٢٣ يوليو كانت هناك قيود على حرية الصحافة والحرية الفكرية .....

● قال : في الفترة ما قبل ثورة ٢٣ يوليو كانت هناك قيود على حرية الصحافة والحرية الفكرية .....

● قال : في الفترة ما قبل ثورة ٢٣ يوليو كانت هناك قيود على حرية الصحافة والحرية الفكرية .....

● قال : في الفترة ما قبل ثورة ٢٣ يوليو كانت هناك قيود على حرية الصحافة والحرية الفكرية .....

● قال : في الفترة ما قبل ثورة ٢٣ يوليو كانت هناك قيود على حرية الصحافة والحرية الفكرية .....

● قال : في الفترة ما قبل ثورة ٢٣ يوليو كانت هناك قيود على حرية الصحافة والحرية الفكرية .....

● قال : في الفترة ما قبل ثورة ٢٣ يوليو كانت هناك قيود على حرية الصحافة والحرية الفكرية .....

هكذا من الاصل



٤- المعزقي



شاطيء محجوز لـ ٦ مستأجرين بمجموعة الجندول

ما يحدث على شاطئ المعمورة وفي شركة المعمورة من استغلال وبخلافات خطيرة  
وحرمان الشعب من حقوقه في اراضي ملك الدولة - امور لا يمكن السكوت عليها - وقد  
بدأ الدعي الاشتراكي في تحقيق بعض التوقعات مبتدئا باستغلال نضد الحافظين  
السابقين مركزه وحصوله هو وعائلته على ١٢ وحدة بالمعمورة أى أولوية بل  
بقرار منه .

حتى وصلت الى المي جنبه شسريا  
وسنة آلاف جنبه اوسم الصيغ ، ولو  
سمعت الشركة بتعليق الجاني طبقتا او  
طالبين ، وازدانت التقق المعروضة  
للايجار طبعا ليجلت الانسهار الى  
السنوي المعقول ولكن الشركة تحرم  
اصحاب المبارات من فلك حتى ترتفع  
ايجارات الكبان والتسليجات من البان  
وهي التي تقاسم الشركة فيها ، وحتى

ولقد بدأ المحامي الإسرائيلي في التحقيق في التسلل بشركة العمورة وكان أول التحقيقات ما اتير عزقلم بعض الممولين باستغلال مراكزهم في الحصول على شقق وكانوا يشتبهون من العمورة دون وجه حق ، وكثرت من ضمن التحقيقات ما حصل عليه احد المصلطين السابقين وقد ورد ١٢ كتيبة وثقة دون وجه حق في سنة سبقت هذا الشق والكاتب ونحن هل اعلن عنها للجمهور لتتمسك لها أم اعطيت المصاحب اخرين ..

[illegible]

ويقوم الشركة بالزام الفطاس بدفع  
٢٨ ألف جنيهه للسماح لهم بتجدير  
الشماسي والكراسي ومن الطبيعي  
أن يجاهد الفطاسون لجمع هذه المبالغ  
لشركة ، أي أن الشركة تستغل الفطاس  
لجمع الاموال لها

ويروم ملحة الشاسي والسقورات  
والهارة من الحبيب عتيرين سقورة  
هل هذا صيف ميع له ولعقله ؟؟

### الزحام الحاقق

### على الشاطئ

ولقد أدى سوء التخطيط الى ازحام  
الشاطئ البطاسي والكراسي والعميمات  
موجة ضباب الجبسوس وصان زئول  
الحر نقية واين علم ولم تتصور  
مقال راحة للزوار على ان سجد  
الضلال خذوه ؟؟؟

تحتل شسمية ١٥ بل من ٧ الشخصية  
يغلبت اثير يترامون الشاطيء من  
شاسي الى بل بعد الوردية  
الاطيشي من ٢٥ الى برناد جيلون  
الضلال خذوه ؟؟؟

هذائق المعمورة حجزها للمحاسيب مستأجري الكبائن

النشاطية المدهية لكبار المهنيين

وراء أن القانون يعطي للحكومة  
مستجوابها على فعله في الدول التي  
تتفق معه رسوم أو تصريح ، وأن  
في أصحاب واستمرير الشقق في  
التي كانت يخلو في أمر جد  
والعقل ، وأن ربح هؤلاء الأبر  
لهم حكم لم يعطهم في الدول  
تستقيم دون أي تصريح أو كارتنة  
أخذت تصاريح أسمار الترخيص  
في الحكومة التي أن رجعت اداء  
فيها ؟ لنهنا ؟ قرشا ... وما أن  
تتمتع هذه الأسمار المحلية  
صحتها منها أو كارتنة تستد  
والأخرى غير القابلة على  
بها ، وفي تلك الحالات هي  
تكون أن استئصال الجهور بهذا  
في غير المتقول .

خبرة بالإنسان عليها وهم لا يتوبون  
حقاً بأن عمل إلا التره على النطلي<sup>٨</sup>  
التهاب الأسفار واستغلال  
الجمهور بالمعمورة

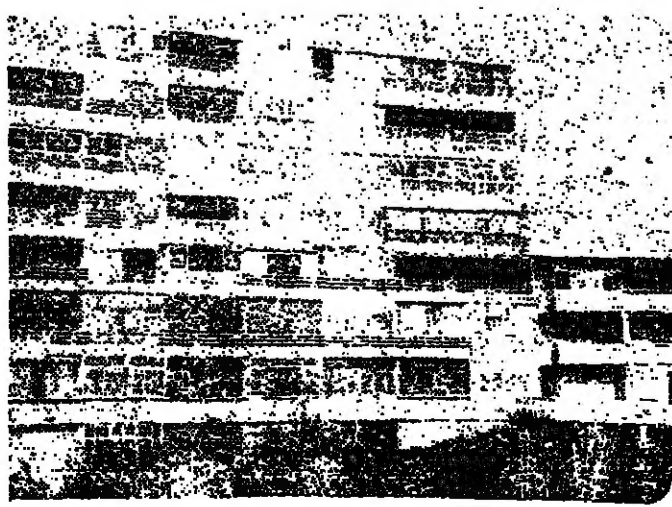
ولقد زعت شركة العمورة اسرار النخل من ١ إلى ٨ قرشا للثلاثة ليرة واحدة فقط ووزعت رسوم التسمية على الناطق من ٤ إلى ٨ قرشا للثلاثين الواحد للتسمية الواحدة .  
والتت شركة كركنة الفخول التي كانت تعطي لأصحاب ارض التقسيم وهم الذين قامت على اتقسيمهم مصر الميرة حقيقة . اما الكركنايات الاجتماعية التي كانت تعطي لاشق التسليم فرفع سعر الكازية الى ١ جنيهات للكرانية الواحد . ويستحق

يضع صواك شرق في البحر في  
المجرة طوال العام لان اجراءات الاقتان  
غير مستونة . ففي جميع شواطئ  
المالم التي تنتم بطرواح رواها تكون  
اجراءات الاقتان في منتهى الكمال .  
من لشات انفاذالى مراكبالي مقنن  
على اعلی مستوى لا حول لهم ولا اهتمام  
لهم الا مراقبة البحر للاقتان وحی كراسی  
الاقتان المالية التي يجلس عليها رجال

## المختصر الاستغفار

ولمّا أُطلقوا  
من سجونهم  
والأقلاق  
من مجموعتي العيرون بنيت وأجريت  
للمكابر المسجونين بالقدوة دون أن  
عنه التسبب شيئاً وظفقه كل  
من التي تبني تسلمة على التسلط،  
من يضيئ نرد واحد من الجيرون

١٢٠ جنيها ايجار الشقة للمحظوظين في العام وتؤجر من الباطن بألف جنيه في الشهر!



مبنى أحد المحاسيب بدلا من مكتبه هانسييت محتاج كل يوم

## القائمرات في شوارع المعمورة

التحزب الجديد للبحر الكسار المسئولين بمجموعة النصر .

مجموعة النص ٨ طوابق على البحر بالمخالفة للنظام



# ماذا تريد المعارضة من الوزارة الجديدة؟؟

## وتكلمت المضايقات

في حزب احرار مواطنين مصريين انتخبهم  
السبب بارتاده الحرة ، وهذا ما تم نتيجته في  
تفويضه اجهزة الرقابة على الصحف في عهد  
سابقه ، فانقيب كان موقفاً يفتخر على نشر  
كلمة هنا ، او عبارة هناك ، اما الرئيس  
الجدد قد وضعوا قوائم للمصريين من النشر  
تضم كل المعارضين ايا كانت افعالهم ويمنع  
النظر عما يقدمون من آراء او مقترحات .

بعد صمت طويل لا تلتفت مضايقات مجلس  
الشعب ، باختلاف ابعاد مؤامرة الضمات التي  
التي دبرتها الصحف القومية ضد نواب  
المعارضة .  
ويترجم من كل دعوى الديمقراطية التي  
يردها كتاب هذه الصحف الا انهم تعرضوا  
خطر النشر على كل مخالفتهم نواب المعارضة  
داخل المجلس ، ويملك حقاً تجلداً راعياً



علوي حافظ



احمد سامي



كمال حسن علي

## رفع المعاناة عن المواطن المصري

او خارجه .. وان تصالحوا ان يقر  
آراء المعارضة ، ولا تعتبر حرية الرأي  
مقصورة على الحزب الحاكم .. وعليها  
أيضا ان توجه نحو التفتيش والتفتيش  
الضالمة ، وأداء الضمانات الضرورية  
للمجابه ، وتوصلت حق المجتمع من  
المسؤولين الذين كانوا ثرواتهم من مياه  
السبب المصري .  
ويقول احمد شفيق عضو المكتب  
السياسي بحزب الامة :  
نريد من الوزارة الجديدة تنفيذ  
ما أعلنت القيام به من حيث بناء  
الإنسان المصري على أساس العقيدة  
الدينية ، والالتزام بالقيم في السلوك  
العام ، وان تحل هذه الوزارة ان  
تصل بالبلاد الى مزيد من العدالة  
الاجتماعية .. هذا غير اني أرجو ان  
لا تخطوا هذه الوزارة طريق مسبقها  
في عدم كيان المجتمع القوي فاصالح  
الانسان .. يجب على هذه الوزارة ان  
تحدد معالم الطريق الذي سوف تسير  
عليه .

اما لطفى والكند ، أمين اللجنة  
المركية بحزب الجبهة نرى : انه اذا  
كانت الوزارة الجديدة تريد تحقيق شيء  
لمصالح المجاهدين فعليا ان تقلل آراء  
المعارضة ، سواء داخل مجلس الشعب  
خارجة ..

ويؤكد مراد السبطاني : انه  
يجب على هذه الوزارة ان تقف بوقف  
الجديد بين حزب الأغلبية وحزب  
المعارضة .. وان تحمل على دعم  
الديمقراطية في البلاد ، وان لا تقف في  
وجه احزاب المعارضة ، ونتمنى لها  
مساعدة الجبهة في كافة المجالات  
ووجه احزاب المعارضة ، ونتمنى لها  
مساعدة الجبهة في كافة المجالات  
ووجه احزاب المعارضة ، ونتمنى لها  
مساعدة الجبهة في كافة المجالات

ماذا تريد المعارضة من الوزارة الجديدة ؟  
السؤال وجهته « الأحرار » الى عدد من قيادات احزاب  
المعارضة .. وكانت الاجابات تعبيراً حقيقياً عن رأي  
الجماعة .. التي تتبنى ان تخرج الوزارة الجديدة في رفع  
المستوى من كاهلها ، وان تخفف على الابد القوانين  
المقيدة للحريات حتى ينطلق الجميع بكل طاقاتهم لبناء  
الوطن دون خوف .. وان تقبل الحكومة بصدر رحب آراء  
ومقترحات المعارضة ، سواء داخل المجلس او خارجه ، لان  
الهدف الذي يمسس اليه الجميع .. هدف واحد .. هو  
رفعة مصر .. واثارة الفرصة امام الانسان المصري ليصالح  
في زيادة الانتاج .

يقول محمد مراد السبطاني  
سكرتير عام حزب الاحرار وعضو  
مجلس الشعب : اننى للوزارة  
الجديدة لتفتيش في مجتها ، وسط  
هذه الظروف القاسية بالسلوك  
والخلافات والمخالفات .. نحن نتمنى  
الوزارة ان تسمى جاهدة لرفع معاناة  
الشعب المصري المروءة منذ قيام  
الثورة ، وان تزداد مقبدا يوما بعد  
يوم .. فلا حل لآفة السكان ورسى  
الطرق وتهميش شبكة المواصلات بين  
المحافظات ، والوقوع في الرقعة  
الزراعية المهددة التي اصبح انتاجها  
لا يفيهم مع زيادة السكان ، مع العلم  
بان هذه الرقعة 2 ترديد من 4 ٪ من  
مساحة الجمهورية ، ولم تستغل التلال  
وغرائب أسوان والسودان .. الاستغلال  
الزراعي المهددة التي اصبح انتاجها  
لا يفيهم مع زيادة السكان ، مع العلم  
بان هذه الرقعة 2 ترديد من 4 ٪ من  
مساحة الجمهورية ، ولم تستغل التلال  
وغرائب أسوان والسودان .. الاستغلال

## عودة مصر الى الصف العربي

بدأ ضلبي يشكر الرئيس حسني مبارك الذي اثاركم ثولى آمورا بلاد لم يهتكم على الثقة العالية  
التي ائت اهل لها ..  
واولويات الانجاز للثقة ومنهم الانسة ابراهيم نافع بتمتع بالحرية الامرام بشؤون حكومة .. كمال  
على التقديرات .. والبدائل ..

## خطاب مفتوح الى رئيس الوزراء

لقد اطلت ولن اترك المسئلة  
الحل هنا هو اصدار طبع تينة  
تختلف تينة حسب نوع الخبث  
وحجمها طبعها ببيت احصائه  
التملة تسمى ما يسمى حزب شهر  
كل المايلين في اجهزة الخبث  
دون استثناء على ان يصر لهم  
كثافة شوية حسب نسبة انجاز  
كل منهم .  
ويعد لتفتيش الحزم في محاسبة  
المالين مع استكمال القوائم  
الرائدة بحيث تجعل من الحزم  
عبرة لغيره .  
أسف وسامح قلبي بان  
اقترح تينة خاصة لقيادة القضاء  
والمستشارين في هذا اقام الذي  
لا يبع ان يترك اسمهم فيه اسوة  
بالمثابة التي تعرف رجال الضبط  
عنه ضبط القدرات او التهرب .  
وهذا سيقوم الامور وسيرجع  
الشعب ويؤمن من الصبر على حل  
المسئلة الاقتصادية ومثلها الامور  
وبمقتضى الشبب بك با كمال  
الواء : رغوب سلى  
عقوس الاحرار

ان سواه الحالة الاقتصادية وعدم  
الانجاز في كل الشئ في الماضي  
اسباب معنى اننا اوجدنا الادارة  
بمروءة خيرة هي سبب المعاناة  
للبقية كل افراد الشعب وهي  
سبب سخط الشعب على الحكومة  
وهذا الاثر في :  
على المستوى القادى - ثواب  
فهر طرقة وغير مسبوكة ولا احد  
يخافها - قيادات تولى مياها  
بالقدر الذي يجتهد الخطا .  
على كافة المستويات :  
لا سواد بمعايير على كرامتهم  
ومستوى ولا تخطبات المينة  
ومشاكل وشاكل اولادهم متحدة  
على تقويم معظم الوقت .  
٢ - افراد شراف ولا يرضون  
قائل ليمسسون املا اخرى في  
غير اوقات العمل الرسمية لتلكه  
فيلزمونهم والامال الاخرى  
تلقظ من تكريمهم اكثر مما يعطون  
لهم الرسمى :  
٣ - افراد يمارسون اعمالا  
السيطة .

## شخصية حزبية

### محمد مراد السبطاني

### سكرتير عام حزب الاحرار

مواليد ٢٢ يوليو سنة  
١٩١٨ القروية .  
رئيس منتخب لاتحاد  
طلبة محافظة القروية .  
انتخب رئيسا للجنة  
الثقافية لاتحاد الطلبة  
كلية الاداب .  
تخرج من كلية الاداب  
.. ثم واصل دراسته  
العلية : فحصل على  
ماجستير الاداب في علم  
النفس الاجتماعي .  
عضوا بهيئة التحرير عن  
محافظة القروية ، ثم  
عضوا بالاتحاد القومي ،  
ثم الاتحاد الاشتراكي  
المصري .. ثم انتخب  
عضوا بالمؤتمر القومي  
عن محافظة القاهرة عام  
١٩٦٧ .  
من الاعضاء المؤسسين  
بحزب الاحرار  
الاشتراكيين .. ثم اينا  
للجنة الثقافة والاعلام  
.. ثم متحدثا رسميا  
لحزب الاحرار .. ثم  
تسقل منصب السكرتير

وقد تولى الخطابة بمنظمة اقوال  
رئيس الجمهورية وقتها ، ابراهيم  
الان في كل المعارضة القوية نسبيا  
والصفت القوية ولكن لانك ان مثل  
هذه الراء كانت تنسب لسياسة غير  
عادلة تينة .. فزمن كان ثواب  
مجلس الشعب يرون - على حد  
التصوير لتينة التمر محطى  
ان - من حزب الى اخر لمجرد ان  
رئيس الجمهورية يرأس هذا الحزب .

بالساريس .. وان يظهر الساريس  
بوجهه عندما يلقى باليسين في غلب  
النسرين - ويشتد الساريس على اسم  
الجنات لباريس الا انهم يرون  
العين .. وانظر مع الساريس ..  
ومن المؤكد ان عادل قد كسان  
يدرك ايضا ان القبط على ابي الصبر  
الحريري كان متصوبا - شمن اهداف  
عديدة - اخراج رئيس المجلس سيد  
برسى وانفادوا امام الاعضاء بتمتع  
من هياكلهم .. وكان يمكن عادل قد  
ان يمتد عن هذه المسائل حتى يفسر  
السلطان .. وتشتد على ابي الصبر  
شبهه .  
وقد عادل قد جوتنا شمرنا ضد  
زبانية التعذيب في السجون المصرية  
وتشم باشراف بقلون بلفاض امكان  
الحزب الممتدة ببيروت الدين واقسم  
الشريعة وادارات البحوث لانتهاكها  
العلة .. وذلك باعتبار ان هذه  
الامانة هي البز التي يقع فيها  
الشعب عاده على المواطن انفس  
النفس عليهم ، كما طالب بتنظيم  
السجون المصرية والاسراف القضائي  
عليا ، ويتم استجوابا الى وزير  
العدل بشأن احالة بعض القضايا الى  
المحاكم المصرية .

وقد تصدى نواب المعارضة لقانون  
الاحزاب واضطروا للمنتسبين من  
المجلس ومقاطعة لاقاضات عندما صم  
الاعضاء القويون على شرط ان يوافق  
نصاب معين من اعضاء مجلس الشعب  
لتأسيس الحزب .  
كما تصدى نواب المعارضة للمنتسبين  
والانتخابات وطلوا بنسب المسنين :  
ورفع المعاناة عن الشعب .  
وانا لا اعرف عادل قد الحاصل ..  
ولم اكن جريدا في مصر خلال فترة  
الزوارك تخطا اعداء شابه .. ولان  
بعد ان تكتسب الخبث تكتسب اثنى اسم  
ناريس دمج سباجه عن حق سبطا  
السبب في الحاصل ان دون خوف  
من سبب السطاني .. ان ثمان لته  
المين .  
ناريس جاريب الاستغلال بكل صوره  
واشكاله ، ولا لثامه بل يكن القارس  
الاخير .. وان يكون ايضا القارس  
الاخير .

## رياض سيف النصر

وقدما لم القبطي على النائب ابو  
العز الحريري وسجن في سجن القلعة  
رغم صانته البرلمانية وبون استاذان  
المجلس او رئيسه - سيد مرعى -  
وقد عادل قد داخل مجلس الشعب  
للعلم ان ما حدث للمزمل او العز  
الحريري كل ما مقرر له في هذا  
البلد .. ومعنى هذا ان نواب الضروف  
في نفس اثناء مجلس الشعب  
بمجهزوا عن اداء واجبه ، ولان  
اسواقهم بالثمن او تقويم الاخراف  
واذا وصلنا الى هذا فان ثمن هناك  
بمستطاعة ، وانما يكون هذا هوكم  
الفرق متخفيا وراء الشكليات الديمقراطية  
- مضايقة الجلسة السابعة والسبعين  
يوم ٢٧ مايو ١٩٧٨ -  
واشتد ان عادل قد كان يدورجيدا  
انه بهذه التكتلات قد خرج فيما  
اطار لعبة السلطة التي تستغل ان  
يرفض اليجنى طريا عندما يتكسل  
لكل نائب في مجلسي المؤر .

## تقارير حزب الاحرار

### وأسماء أعضائه

- المقر الرئيسي : ١٩ شارع الجمهورية بمطابقين القاهرة
- القاهرة ٨٨ شارع منشية الصدر امام سراي القبة - الامين : محمد عبد السميع رمضان
- ويتبع لامة حزب الاحرار بالقاهرة المقر ٦ شارع محمد خلف بالزيتون البحرية
- مصر القديمة : ٩٩ شارع عبد العزيز آل سعود
- بالتل -
- الاسكندرية : ١٧ شارع بور سعيد بالبراهيمية
- الامين/ رجا محمد رشاد
- التمصيرة : شارع الجمهورية قسم تول
- المنصورة - الامين/ محب حسن حبيب
- السويس : مبنى جمعية الاسكاف - الامين/ كمال محمد صبيح
- مري مطروح : مساكن المحافظة - الامين/ يوسف محمود حسن
- الشرقية - عمارة الاوقاف بميدان المحطة
- بالقراي - الامين/ محمود السخري
- القروية - لساكن الشعبية امام المعهد الدينى - الامين/ احمد محمد القراس
- القوم : مساكن المحافظة بشوارع محي الدين
- ابو المز - الامين/ علي الجبالي
- كفر الشيخ : ١٨ شارع منشواي بكفر الشيخ - الامين/ محمد علي كاشي
- بور سعيد : شارع ١٩ سبتمبر ببور قواد - الامين/ القبطان حسين رانت يسوي
- النيا : ارض المستشار عمارة ١٤ شقة ١ بالنيا - الامين/ سامي تيس لوقا
- دمياط : شارع التصوير امام المستنار - الامين/ عزت ابو عبده
- بني سويف : -
- محمد عبد الحبيب
- سوهاج : شارع المرايى طوطات : ٢١٨ / ٨١٧
- الامين/ عبد الرحيم حمد الله

## إشترك جورتال ياعم

### دول فيهم كلام يموت م الضحك



جريدة

الأحرار

تصدر مرتين كل أسبوع

الذين والخميس

هكذا من الاصل











# الخيط الأول في كشف الصلة بين كارلوس والجيش الأحمر وبادر ماينهوف! قرار اغتيال جيهان السادات بعد اللقاء العاصف بينها وبين القذافي

● الدور الذي لعبته «مفكرة» المغرير في كشف أسرار عمليات الارهاب

بقية  
الفصل  
الرابع

اضرا حسيبة . وانطلق الارهابيون بسيارتها بسياتل الروح الى باريس . وغر البوليس على السيارة فيما بعد قرب ضاحية «نيانز» ووضح ان الركاب تركها في عجلة حتى انها لم يجدوا الوقت الكافي لنقل منصة الصواريخ الروسية الصنع . كما وجد البوليس على ارض المطار رشتا روسيا عيار ٩ مللي .

فشل الهجوم فشلا ذريعا ، وقدمت السيارة المهجورة عدة قرائن هامة ، وفي نفس الوقت اثارت شجرا حادا بين كارلوس والمغرير ، الذي واجه القزويلى بانه لم يحسن التخطيط للقاء ، كما ان تنفيذها كان سيئا . ورغم ذلك فقد قام المغرير بزيارة لكان الحادث ، ولم ينس ان يسجل بقية في فكرته : « ٢ فرك قيمة فكرة دخول شرفة الزائرين ببطار اولي » واحس بسعادة وهو يشهد آثار الحادث عن بعد وبلا انفصال ، أما كارلوس فكان قلقا ، ينظر للامر من وجهة نظر مغيرة . ويبدو انه قرر الابتعاد عن صحبة زميله اللصيق .

بعد ستة ايام فقط ، تمكن رجل دكان السمرة ، اقرب الى الاثريين ، من وضع منصة صواريخ اخرى فوق شرفة الزوار ببطار اولي ، واستعد لفتح النار على طائرة ثانية لشركة المال تتاهب للانطلاق الى تل أبيب ، ولكن حراس المطار كانوا اكثر يقظة ، وسارع احد الضباط بالاطلاق دفعة من طلقات بندقيته السريعة على الرجل ، فخطاه ولاذ الاثري بالفرار . واتضح اليه شخص آخر ، وبينما كانا يجريان في الصالة الرئيسية التي اخذها قبيلة بحوية لتغطية هروبهما ، واقعا القنبلة بمجموعة اخرى احنت انفجارها هرجا واضطرابا . تمكن الارهابيان خلاله من احتجاز عشرين رهينة ، وبعد مساولات مع السلطات الفرنسية تم السماح للارهابيين بمغادرة البلاد على متن احدى طائرات « ايرفرانس » مقابل اطلاق سراح الزهائن .

لم يتعرف احد على هويتهم ، ولكنهما تركا وراءهما آثارا وضعت البوليس الفرنسي اخيرا على اول الطريق في اعقاب كارلوس . ومرة اخرى عثر رجال البوليس على قبلة ، هينوا فيما بعد انها مطابقة للنوع الذي وجده في شقة كارلوس ، بعدها بليام قاتل . تم العثور على سيارتين مجهوزتين احدهما « سيجكا ١١٠٠ » والثانية « ستروين » ، وفي الاولى قبتان يدويتان لغريان ورشاشي روسي ، اما الثانية فرغم انها كانت خالية من الاسلحة ، الا ان الارهابيين نسا بداخلها عقود تجيرها ، وبالحرجوع الى الشركة المؤجرة ، استطاع البوليس ان يتوصل الى شخصية الفوضى الالماني الذي استاجر هاتين السيارتين ، وكذا السيارة البيجو التي استخدمت في الهجوم السابق . وهكذا قام دليل جديد على الصلة بين كارلوس وعصبة ماينهوف ، رغم ان البوليس حتى هذه اللحظة ، لم يكن يضع كارلوس في الاعتقال ، وانما كان تفكره بجهة دالها الى « جماعة بوضيا القذافية » . وكان الفوضى الالماني يتسمى باسم كلوس مولر ، ويحمل رخصة قيادة بنفس الاسم . ولكن عندما تحرت ادارة المباحث الفرنسية عن الرخصة مع فرع الانتربول « البوليس الدولي » بالتيار الغربية ، تبين انها ضمن المجموعة التي سرقها اعضاء بلاس ماينهوف من سلطات برلين الغربية في نوفمبر ١٩٧٠ واستطاع البوليس الالماني القربى بعد ذلك ان الرجل الذي استخدم الرخصة واستاجر السيارات هو « جوهان وينريخ » ، محام في الثامنة والعشرين ، ويدير بيتا يساريا للطباعة في فرانكفورت يحمل اسم « رد ستار » اي « النجم الاحمر » .

وقد اتى البوليس القبض على وينريخ في اواخر مارس ١٩٧٥ ولابد ان هذا الامر قد سبب لكارلوس ازعاجا شديدا ، لانه في مايو من هذا العام قام برحلة سرية الى فرانكفورت مستخدما جواز سفر مزيفا . وكان صديق مشترك ومعاون مع الشبكة الارهابية يدعى « ويلفريد بوز » لديه شقة بباريس بالنزل رقم ٣٦ شارع كلود ليفكو . كثيرا ما استخدمها كارلوس والمغرير . وحين عاد كارلوس من فرانكفورت كان يخشى ان يكون بوليس المانيا الغربية قد « انقط » بوز » ايضا ، لانه من اعضاء بادر ماينهوف البارزين ، لهذا فقد جهز له كارلوس بطاقة شخصية مزورة تحمل اسم كلوديوس اكسل ، ليتمكن من تسهيل البوليس عن شخصيته الحقيقية .

وهكذا استمر « بوز » يمارس خبراته في باريس ، الى ان تزعج القصة الارهابية التي اخفقت الطفرة في عملية عنيتي . وكانت آخر عملياته حيث لقي حتفه برصص القصة الاسرائيلية التي اغارت على عنيتي لانتقاد رهان الطائرة المخطفة .



القذافي

جيهان السادات

الحضور واسمها السيدات واحتدمت المناقشة بينه وبين الحاضرات وعلى رأسهن السيدة جيهان السادات ، التي واجهته بان المرأة المصرية ليست على استعداد للعودة الى « عصر الحريم » . وان كرامة المرأة وحقوقها في مصر ، ليست محلًا لتناقش الخلف والاراء المحظية . عاد القذافي الى بلده وفي صدره شحنة هائلة من الغضب العارم . وشن في مجالسه الخاصة والعامة حملات ضارية ضد « سيدة مصر الاولى » ، ولم يلبث بركان الحقد ان خمد مقلبا ثار دون سبب معلوم او مبررات واضحة . ثم لم يلبث ايضا ان اتكشف السر . فقد بادر كارلوس - ارضاء لسيدة وموله - الى ادراج اسم جيهان السادات في قائمة الموتى ، واطلع العقيد الليبي عليها . فانفأ غضبه وباركها .

ولعل بسببه قد زادت اتساعا حينما اخبره كارلوس بتفاصيل عملية اخرى قائمة تتضمن وضع قبلة موقوتة في إحدى السفن التي تعبر قناة السويس حيث عانت اليها الملاحة منذ فترة قريبة . وكما سبق القول فبازالت قوات كارلوس في حوزة البوليس الفرنسي .

وبالطبع لم تكتشف هذه الاهداف المستقبلية الا بعد ان هرب كارلوس من باريس . وكان قبل القرار قد حاول نفس احدى طائرات شركة « المال » الاسرائيلية في مطار اولي بباريس ، ويغلب على الظن ان اختيار هذا الهدف بالذات تم بناء على رغبة العقيد القذافي ، كرد انتقامي على حادث الطفرة الليبية المخيبة التي ارتكبت اسرائيل جريمة تفجيرها فوق صحراء سيناء .

وقعت محاولة نفس طائرة المال يوم ١٣ يناير حيث توقفت بساحة المطار سيارة بيجو ٥٠٤ بداخلها رجلان ، تساهما مسافر فرنسي ينظر طائرته ، وهما يخرجان منصة صواريخ ملفوفة في قماش برتقالي ، ويوجهانها صوب البوينج ٧٠٧ الاسرائيلية بينما كانت تتهدى فوق البحر استعدادا للانطلاق والاقلاع الى نيويورك وعليها راكبا .

اخترق الصاروخ الاول جسم طائرة المال فوق روسي الركاب ، ونفذ الى طائرة بوجوسلافية « د - س - ٩ » كانت تقف على مقربة لتحمل ركابها الى زغرب فاستقر الصاروخ في مؤخرتها دون ان يتفجر واصيب من جراء الاصطدام احد رجال البوليس واحد الخسفين باصابات طفيفة .

ومر صاروخ ثان من بين الطائرتين ، حيث اصاب احد الجناح الادارية بالمطار تحطم واجهته واحدت بداخله

اعداد وتقييم

أحمد نوان



أخرى تصدرها اسم الشيخ زكي يمانى وزير البترول السعودى الذى كان قلب قوسين أو أدنى من الموت بعد أسره في عملية الاغارة على مقر منظمة الاوك في فيينا

الذين يطمعون على هذه القوائم ، دون معرفة بالاهداف الارهابيين ، سوف يتساملون في دهشة : لماذا هذه الاسماء بالذات ، ومعظم اصحابها ممن لا صلة لهم بالسياسة ؟ .. ويتساملون في ذهول اشد : ولماذا زوجاتهم ايضا .. ويرتفع التساؤل في صحبات جريئة لماذا ؟! لماذا ؟!

الذى لا يعلم هؤلاء ان الهدف الرئيسى للارهاب هو ببساطة .. الارهاب .. أى اثاره الذعر .. واتساعه الفوضى .. والصلة الوحيدة التي تجمع بين من تصبهم قوائم الاغتيال هي .. الشهرة .. فكلم من المشاهير المعروفين ، لذا فان عملية اغتيالهم تمثل مشهدا دراميا للصف على مسرح الشارع ، تتناقله وكالات الانباء والصحف ، والاذاعات ، وشاشات التلفزيون ، عندئذ ستحظى المنظمة الارهابية بنصيبها من الشهرة ، ويتأكد الاعتقاد بان الارهابيين سيغربون اينما شاعوا لتحقيق اهدافهم السياسية .

والقائمة الفرنسية : على غرار البريطانية ، ولكنها تبدو سياسية بدرجة اكبر . ويوضح هذا المعنى ماسجله «المغرير» بقية كعادته قرين معظم الاسماء عن مزاي وفوائد المراقبة الدقيقة للاشخاص المخبين وعلى سبيل المثال هذين الاسمين : بن ناتان السفير الاسرائيلي في باريس ، وحك سوسنيل السياسي اليباني الفرنسي المعروف . كانت الرقابة على كل منهما دقيقة شاملة ليس فقط بالنسبة لملفون البيت ورقم التليفون ومواعيد الخروج والدخول ، وانما كان التجسس عليها ابعد من ذلك بكثير .. تفاصيل المعدات والتحركات الروتينية اليومية ، الهويات والرياضات ، الاندية والمطاعم التي يفتشها او يفضلها ، السلوك في العمل او في البيت .. بلا اغفال لاهون معلومة قد تجنى الشبكة من ورائها نفعا .

من أبرز الاسماء في قوائم ضحايا المستقبل التي يحلها كارلوس اسم جيهان السادات ، الزوجة « نصف البريطانية » للرئيس المصرى انور السادات .. ملحوظة : حين كتب المؤلفان هذه المذكرات كان الرئيس الراحل انور السادات على قيد الحياة .. ومعروف ان والدة قرينة السيدة جيهان من اصل مالطي ومالطة محمية بريطانية - ان [ .

ويرجع سبب ادراج اسمها بالقائمة الى الصدام الذي وقع بينها وبين العقيد الليبي معمر القذافي . فمنذ عدة سنوات جاء القذافي الى القاهرة ليدعو مصر الى الوحدة مع ليبيا . وفي حفل اقيم لتكريمه باعتباره رئيس دولة شقيقة ، عبر عن بعض آرائه عن « المرأة » بشقونة البداوة وجفافها مما كان مثار استياء وتقصد ومالطة محمية بريطانية - ان [ .

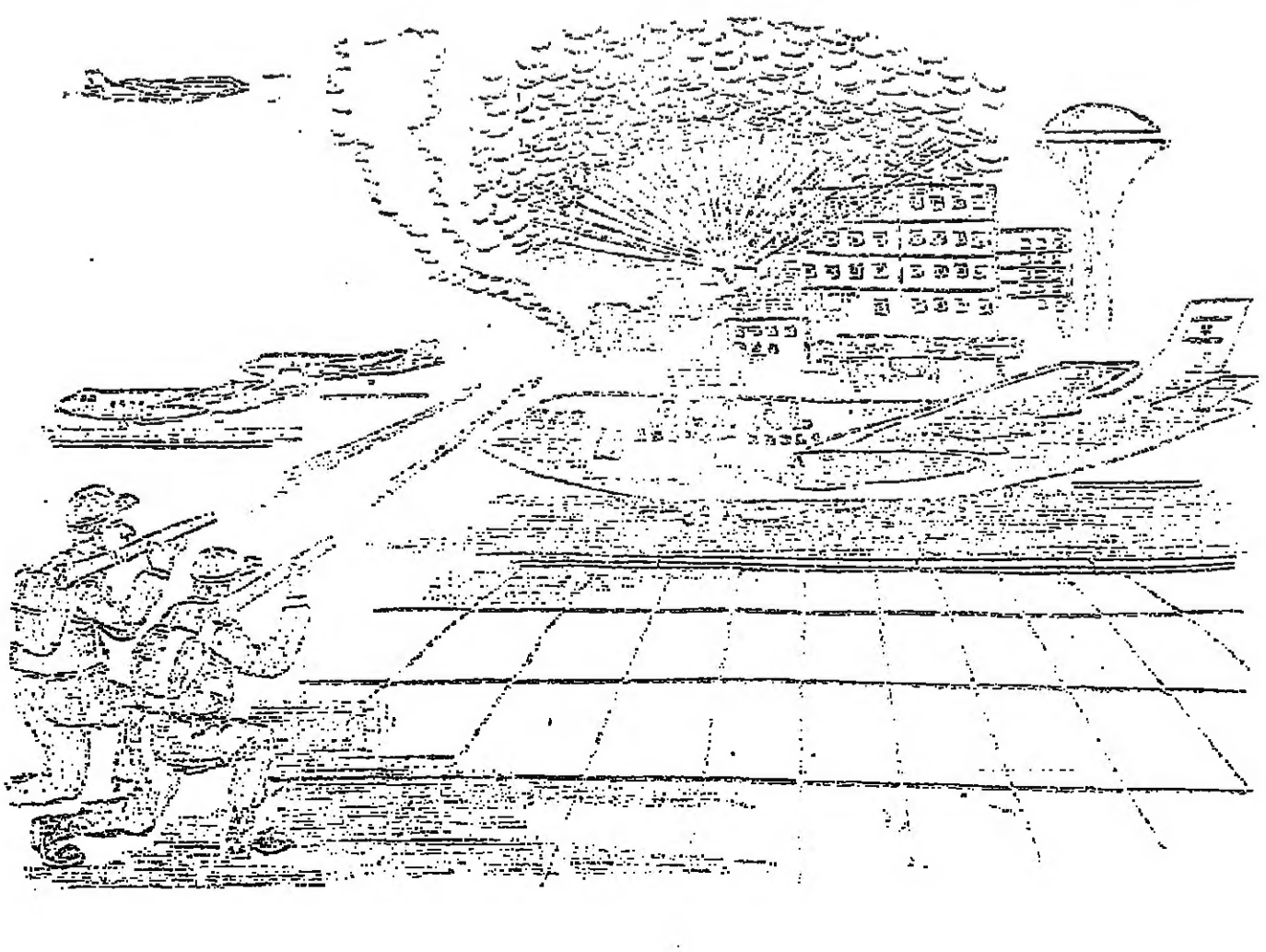
ويرجع سبب ادراج اسمها بالقائمة الى الصدام الذي وقع بينها وبين العقيد الليبي معمر القذافي . فمنذ عدة سنوات جاء القذافي الى القاهرة ليدعو مصر الى الوحدة مع ليبيا . وفي حفل اقيم لتكريمه باعتباره رئيس دولة شقيقة ، عبر عن بعض آرائه عن « المرأة » بشقونة البداوة وجفافها مما كان مثار استياء وتقصد ومالطة محمية بريطانية - ان [ .

ويرجع سبب ادراج اسمها بالقائمة الى الصدام الذي وقع بينها وبين العقيد الليبي معمر القذافي . فمنذ عدة سنوات جاء القذافي الى القاهرة ليدعو مصر الى الوحدة مع ليبيا . وفي حفل اقيم لتكريمه باعتباره رئيس دولة شقيقة ، عبر عن بعض آرائه عن « المرأة » بشقونة البداوة وجفافها مما كان مثار استياء وتقصد ومالطة محمية بريطانية - ان [ .

ويرجع سبب ادراج اسمها بالقائمة الى الصدام الذي وقع بينها وبين العقيد الليبي معمر القذافي . فمنذ عدة سنوات جاء القذافي الى القاهرة ليدعو مصر الى الوحدة مع ليبيا . وفي حفل اقيم لتكريمه باعتباره رئيس دولة شقيقة ، عبر عن بعض آرائه عن « المرأة » بشقونة البداوة وجفافها مما كان مثار استياء وتقصد ومالطة محمية بريطانية - ان [ .

ويرجع سبب ادراج اسمها بالقائمة الى الصدام الذي وقع بينها وبين العقيد الليبي معمر القذافي . فمنذ عدة سنوات جاء القذافي الى القاهرة ليدعو مصر الى الوحدة مع ليبيا . وفي حفل اقيم لتكريمه باعتباره رئيس دولة شقيقة ، عبر عن بعض آرائه عن « المرأة » بشقونة البداوة وجفافها مما كان مثار استياء وتقصد ومالطة محمية بريطانية - ان [ .

ويرجع سبب ادراج اسمها بالقائمة الى الصدام الذي وقع بينها وبين العقيد الليبي معمر القذافي . فمنذ عدة سنوات جاء القذافي الى القاهرة ليدعو مصر الى الوحدة مع ليبيا . وفي حفل اقيم لتكريمه باعتباره رئيس دولة شقيقة ، عبر عن بعض آرائه عن « المرأة » بشقونة البداوة وجفافها مما كان مثار استياء وتقصد ومالطة محمية بريطانية - ان [ .



البقية الخميس القادم